



PATRIMONI CULTURALI E SAPERI LOCALI IN UN PROGETTO TERRITORIALE PARTECIPATO

Dottorato in Patrimonio Immateriale nell'innovazione socio-culturale
XXXVIII Ciclo

Dottoranda: María del Carmen Ordóñez Ávila

Tutor: prof. Daniele Parbuono

Co-Tutor: prof. Massimiliano Minelli e dott.ssa Cinzia Marchesini

TRASIMEMO

L'ARTIGIANATO E LA MEMORIA

TrasiMemo: Banca della Memoria del Trasimeno parte nel 2013 come un progetto di collaborazione attiva a lungo termine che cerca di contribuire al riconoscimento e alla promozione delle forme di artigianato locale attraverso un'estensivo percorso di documentazione dei loro processi.





AVVIO DELLA RICERCA

TEMATICA

OBIETTIVI PRELIMINARI



CONCETTI
CHIAVE

MEMORIA SEMIOTICA

PERFORMANCE E PATRIMONIO

GLOCAL - GLOCALITY



GRAZIE

CONTATTI

m.ordonezavila@campus.unimib.it