

MEMORIE OPERAIE,
RIGENERAZIONE URBANA
E PATRIMONIO
CULTURALE IMMATERIALE
DELLE PERIFERIE DI
AOSTA



IL TEMA



- La memoria operaia della città di Aosta e in particolare la mobilità in ingresso e in uscita e le trasformazioni socioculturali dei quartieri urbani di Dora e Cogne che sono oggi al centro di un ampio progetto di riqualificazione all'interno del "Programma innovativo nazionale per la qualità dell'abitare".
- Nonostante una relativa centralità spaziale, i due quartieri hanno vissuto un processo di abbandono dovuto ai cambiamenti economici e all'indebolimento della struttura industriale cittadina, assumendo sempre più le caratteristiche di periferie degradate.
- Il progetto PINQuA, avviato dal Comune di Aosta, prevede sia interventi di natura edilizia e urbanistica, sia sociale.



GLI OBIETTIVI

- La ricostruzione della storia passata dei quartieri Dora e Cogne e delle loro trasformazioni, la raccolta di storie e memorie del mondo operaio e del vivere urbano, attraverso l'uso di una molteplicità di fonti (scritte, orali e incorporate nella materialità di architetture, immagini e manufatti) attraverso un approccio di tipo etnografico e socialmente partecipato.
- L'attivazione di comunità e l'integrazione sociale attraverso interventi di ricerca-azione (anche attraverso pratiche teatrali e artistiche) in un'ottica di miglioramento della qualità dell'abitare, di coinvolgimento della cittadinanza e di prevenzione del disagio per i suoi abitanti, facendo leva sul patrimonio culturale immateriale ereditato e vivo e la promozione di una "comunità patrimoniale".



L'ENTE

OSPITANTE

COMUNE DI AOSTA

Assessorato all'ambiente e alla pianificazione territoriale

Assessorato alle politiche sociali, abitative e pari opportunità